

DIMENSIÓN 1. Situación-problema inicial¹

Situación problemática auténtica

Una de las dimensiones clave para que una prueba pueda evaluar competencias es la elaboración de una situación inicial en la que se enmarquen las actividades. Esta situación, además, debe plantear al alumno un problema al que se dará respuesta mediante las diferentes tareas, de forma que se deban coordinar los distintos conocimientos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) y estrategias aprendidos a lo largo de la asignatura. Así, la contextualización de las tareas que conforman la prueba dotará de sentido y significado todas las actividades.

Existen dos grandes categorías en las que podríamos incluir los problemas:

Problemas prototípicos

Situaciones habituales que el alumno puede encontrar en su vida diaria o futuro profesional.

Contexto Educativo: *comprensión y exposición de diferentes tipologías textuales.*

Contexto Familiar: *hacer la declaración de la renta.*

Contexto Laboral: *escribir un informe.*

Contexto Personal: *comprender el prospecto de un medicamento.*

Problemas emergentes

Situaciones que aún son poco frecuentes, pero que su incidencia aumentará en un futuro próximo.

Contexto Educativo: *simplificación y uniformidad del lenguaje escrito.*

Contexto Familiar: *ecología doméstica.*

Contexto Laboral: *tele-trabajo.*

Contexto Personal: *conciliación entre lo público y lo privado.*

Recomendaciones para mejorar este aspecto

Tenemos dos elementos esenciales a considerar en el momento de iniciar y estructurar la prueba de evaluación: presentar un problema al que se deba dar respuesta y contextualizarlo de forma que se describa muy bien toda la situación.

Respecto al problema inicial las recomendaciones son:

- Reflexiona: 1) sobre cuáles son los problemas reales que deberá saber resolver el alumno en relación a la disciplina y 2) selecciona los contenidos necesarios para resolver el problema. Para ello te ayudará pensar si el problema se desarrolla en un contexto profesional/laboral (¿a qué situaciones se enfrentaría un historiador/biólogo/filólogo/etc. ejerciendo su profesión?), en un contexto personal y familiar (¿en qué situaciones de la vida cotidiana el conocimiento de una disciplina puede ayudar?) y/o en un contexto académico presente o futuro (¿con qué

¹ Mejías, E. y Suñé, N. (2014)

problemas me enfrentaré durante mi participación en actividades de aprendizaje en la educación formal?)

- Plantea como máximo tres situaciones problema por prueba e integra dentro de ellas todas las actividades, disminuyendo así el número de preguntas aisladas.
- Considera la posibilidad de presentar un problema inter-disciplinar. La mayoría de problemas auténticos requieren la activación de conocimiento de diferentes asignaturas (p.ej. Escribir un informe científico para presentar los resultados del experimento en el laboratorio...)
- Reflexiona también sobre la posibilidad de evaluar una de las tres competencias transversales de la educación del s. XXI: uso de las TIC, trabajo en equipo y aprendizaje autónomo.

Respecto a la contextualización del problema:

- Describe el contexto físico y social de la situación problema de forma realista. Este aspecto posibilitará que el alumno entienda cuándo, cómo y el porqué del problema al que debe de responder, características que le ayudarán a conectar el trabajo realizado en clase con actividades en prácticas socioculturales reales. Además, la descripción de las características será necesaria para que el alumno actúe de forma competente, es decir, ajuste la respuesta al contexto posicionándose desde una identidad.

Características	
Ubicación	<i>¿Dónde se desarrollaría la situación?</i> Describe el espacio físico (laboratorio, sala de conferencias, etc.) y temporal (una reunión de hora y media, recogida de datos en media hora, etc.)
Actores	<i>¿Qué personas y qué funciones realizan dentro de la situación?</i> Describe quiénes son los protagonistas y qué acciones realizan o responsabilidades tienen (el director de la empresa revisará la calidad, un compañero de otro departamento os ayudará con un tema, elaboraréis una función para vuestros familiares, etc.)
Condiciones	<i>¿Cuáles son las condiciones que influyen en el desarrollo de la actividad?</i> Describe los materiales y recursos de los que dispondrían y las características ambientales limitadoras (ruido, interrupciones...) y potenciadoras.
Demanda	<i>¿Cuál es la petición que se realiza?</i> Clarifica la demanda tal y como se realizaría en la situación real (El coordinador del proyecto te pide que elabores, un amigo te propone participar en un proyecto y que tú seas el responsable de...)

- Propicia actividades en las que el análisis de estas características sea clave para la resolución del problema (p.ej. No será lo mismo escribir una narración/explicar un experimento para un público infantil que para un público adulto...)